

## 茨木市議会議員(無所属)



# あびこ浩子

## ゆめ・みらい通信

連絡先：(自宅) 茨木市穂積台1 2-503穂積台グランドコーポ

Facebook：あびこ浩子 | WEBサイト：<http://www.hiroko-abiko.jp>



### いよいよ、2月議会が始まります！

みなさま、いつもお世話になっております。あびこ浩子です。

2月7日(火) から2月議会が始まります。市議会議員選挙を経て全員の顔合わせが3日(金) に行われました。

改選後の議員が全員集合する初めての会議では、市長はじめ副市長・会計管理者・代表監査委員・教育長など特別職と部長級(部長と理事)の皆様、議会事務局担当の方々などとの初顔合わせでもあります。

今回新人は、民進党の稲葉議員と大阪維新の萩原議員の2名。自民党の中内議員が復活されました。会派構成も発表されましたが、これまでと変わらない構成です。自民党が1名増えて6名、公明党6名、大阪維新5名、民進ネット4名、市民フォーラム3名、日本共産党3名、会派に属さない新社会党1名、となっています。

2月7日(火)から9日(木)までの3日間は役選議会と呼ばれる、議長・副議長を決める議会です。議長・副議長をどの会派が取るのか、など会派どうしの水面下でのいろいろなやり取りが繰り広げられます。今回私が民進ネットの選考委員になったので、会派を代表して役員選出会議に出席します。正直私には役職につきたいという思いがなく、常任委員会では発言できないので委員長にはなりたくないのです。当選期数が上がれば引き受けるのが普通でしょうと言われることもありますが、私には不向きだと思います。私はただ、みなさんの思いを発言し、こうしたほうが良いと提案し続けたいだけです。

さて、どんな結果になるか、来週ご報告いたします。

私は先週から体調を崩して寝込んでしまいました。まだ本調子ではないです。皆様ご自愛くださいね。



南茨木駅にて

#### 【あびこ浩子プロフィール】

- ◆玉櫛小・南中卒業／1980大阪府立千里高校卒業／1984関西大学文学部卒業／2008大阪市立大学大学院創造都市研究科共生社会研究分野修士課程修了／大学時代銭原キャンプ場でカウンセラーとして活動
- ◆1984高槻市立第7中学校教諭／1987茨木市立三島中学校へ転任1990退職／2000沢池幼稚園PTA会長／2002穂積小PTA会長／2006茨木市PTA協議会会長／2004NPO法人Chacha-House代表理事／2006穂積小校区青少年健全育成運動協議会会長／2006NPO法人子育て広場全国連絡協議会理事／2011穂積地区自主防災会会長／2012穂積地区福祉委員会副委員長
- ◆2008・4茨木市議会議員補欠選挙で初当選／2009・1選挙2期目当選／2013・1選挙3期目当選／2017・1選挙4期目当選
- ◆夫、長女、長男、次女夫婦と孫娘

## あびこ浩子連絡先

電話・FAX 072(624)5480 (留守時はメッセージを残してください)

Email: abiko-h@hcn.zaq.ne.jp

【自宅】茨木市穂積台12-503穂積台グランドコーポ

HP: <http://www.hiroko-abiko.jp>

FACEBOOKページ

「あびこ浩子(茨木市議会議員)」

「あびこ浩子 茨木ゆめ・みらい工房」

Twitter @abiko\_h (あびこ浩子(茨木市議会議員))



お互いさまと思える茨木に！  
生活者の視点を政治に！



## 茨木のシティプロモーション

### ブランドメッセージづくり！

「シティプロモーション」という言葉を聞かれたことがありますか？最近よく聞かれるようになりました。直訳は「まちの販売促進」ですが、各自治体が自分たちのまちの強みを分析し、どのような形で誰にPRしていくのかを戦略だてて実践しています。

茨木市でもシティプロモーションに取り組んでいます。昨年からの取組が始まり、いよいよ2月～3月にかけて市民投票等でブランドメッセージ案をまとめる段階に来ています。

### ブランドメッセージ案 3つ

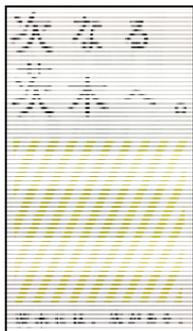
#### No.1 未来の健康美CIT このメッセージに込めた想い



大都市や大自然ではなく、ちょうどいい中間にあるからこそ、健康的に、美しく、というバランスを茨木らしさに据えた

IBARAKIの「I」を並べ、「個(1)」の連携を表現。「いばらき」の5文字を5本線で表現

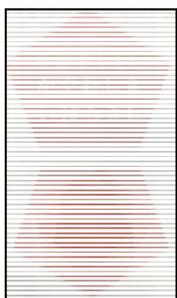
#### No.2 次なる茨木へ。このメッセージに込めた想い



「茨」の漢字の中に「次」がある「次」は、市の過去・現在・未来をつなぐ意味が込められている。明るい黄色と右上方向の傾斜線は、未来を表し、多様に変化していく様子を表現。市旗の紫紺に対し、補色の黄色を使用して、互いに際立たせる

#### No.3 華麗するまち かぐわしきいばらきし

このメッセージに込めた想い



高齢化に伴って「加齢する」のではなく「華麗する」ためのまちづくりを展開。バラがモチーフのロゴ。「五感」を表す五角形で五感が重なりながら深まっていく様子を表現

投票はこちら：投票期間 2/1(水)～19(日) 1人1回。市外在住者もOK

①ホームページから投票②市役所各図書館各市民体育館ローズWAM クリエイトセンターなどの投票箱へ

